

GRIGLIA DI ORIENTAMENTO PER LA CONNESSIONE TRA COMPETENZE ↔ ABILITA' ↔ CONOSCENZE

COMPETENZE (Asse dei Linguaggi)	ABILITA' ESSENZIALI	CONOSCENZE (Contenuti disciplinari)	DISCIPLINE
-Leggere , comprendere, interpretare testi verbali e non verbali di vario tipo e riconoscere i differenti linguaggi	1. Comprende, nei livelli connessi alla propria esperienza, un testo orale (dibattito, film, trasmissione televisiva / radiofonica,...) individuando: 1.1. le relazioni logiche e i differenti codici comunicativi 1.2. gli elementi chiave, gli scopi, i destinatari....,	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 01 – gli elementi della comunicazione; comunicazione verbale e non verbale; comunicazione intenzionale e non intenzionale; significato e significante; contesto; registro; codici comunicativi; scopi della lingua ▪ 02 - testi orali di tipo prevalentemente comunicativo prodotti dal docente, da allievi , da strumenti multimediali (radio, tv, cinema), ecc. 	ITALIANO L2 (*)
	2. Affronta, nei livelli connessi alla propria esperienza, le situazioni comunicative, ricevendo e dando informazioni ed esprimendo in modo linguisticamente appropriato il proprio punto di vista	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 03 – testi orali comunicativi individuali e in dibattito, di cui a 02, in dimensione produttiva applicativa 	ITALIANO L2 (*) STORIA e in generale tutte le discipline
	3. Legge testi di vario genere (comunicativi, narrativi, espressivi , ecc.) individuandone: 3.1. natura, funzione e principali scopi 3.2. articolazione formale, strutturale, ecc. 3.3. caratteri contestuali (culturali, storici, ecc.)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 04 - testi comunicativi di vario genere connessi alle esperienze e ai contesti di vita degli allievi (giornali, testi “tecnici”, informazioni, ecc.) ▪ 05 - testi narrativi ed espressivi, anche di produzione corrente (testi di canzoni, romanzi di consumo, fumetti,) inizialmente contemporanei e gradualmente più complessi (narrativa epica, teatro, poesia, ecc.) anche con riferimento a periodi storici e problemi toccati da altre discipline (ad es.: storia, scienze, ecc.) ▪ 06 – testi narrativi di libera lettura e “testi” audiovisuali, musicali, visivi con minimo feed back (ad es scheda o schema sintetico su uno o più aspetti di 01) 	ITALIANO L2 (*) STORIA
- Produrre testi verbali e non verbali di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	4. Produce testi scritti coerenti ed adeguati alle diverse situazioni comunicative delle proprie esperienze di vita quotidiana, sociale e professionale, utilizzando in modo appropriato 4.1. le informazioni ricevute o acquisite 4.2. le strutture grammaticali relative al registro linguistico di riferimento 4.3. i quadri culturali, morali(comportamentali), ambientali, estetici provenienti dal contesto formativo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 07 – relazioni scritte –su schemi e linee guida predisposti – riguardanti: - i contenuti 04 e 05 - esperienze connesse ai contesti personali (diario, lettera, ecc.) e ambientale di riferimento (tradizioni familiari e locali, aspetti espressivi del gruppo dei pari, ecc.) ▪ 08 – Analisi metalinguistica della produzione scritta (autocorrezione) 	ITALIANO L2 (*) STORIA e in generale tutte le discipline
	5. Comprende ed applica , in tutto il quadro delle proprie esperienze comunicative di vita quotidiana, sociale e	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 09 - Elementi basilari di ortografia, punteggiatura, morfologia, sintassi proprietà lessicale, in base alle principali carenze 	ITALIANO L2 (*)

GRIGLIA DI ORIENTAMENTO PER LA CONNESSIONE TRA COMPETENZE ↔ ABILITA' ↔ CONOSCENZE

Padroneggiare gli strumenti espressivi per comunicare in vari contesti.	professionale 5.1. le principali strutture grammaticali della lingua italiana 5.2. un lessico di base, e le sue principali varietà in rapporto ai diversi ambiti e contesti 5.3. le tecniche elementari di produzione di testi, immagini, ecc. multimediali	evidenziate nelle aree dei punti 1- 4, e in dimensione operativa strettamente connessa a all'attività ad essi riferentesi. <ul style="list-style-type: none"> ▪ 10 –strumenti di approccio metalinguistico (grammatica, vocabolario, ecc.) in appoggio a 09. ▪ 11 –software di navigazione in rete e di scrittura sia per la ricezione che per la produzione di testi, supporti ausiliari (copia e incolla, correzione automatica testi, ricerca e sostituzione, ecc.) 	STORIA TIC e in generale tutte le discipline
- Utilizzare e produrre testi multimediali	6. Comprende ed applica i codici fondamentali della comunicazione verbale e non verbale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 12 – Applicazione di 01 e 05 alle letture e ai testi prodotti 	ITALIANO STORIA L2 (*) TIC e in generale tutte le discipline
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.	7. Comprende ed applica, nei livelli connessi alla propria esperienza, gli strumenti fondamentali per la fruizione dei prodotti artistici con particolare riguardo alle arti figurative, alla musica, ai prodotti audiovisivi, all'ambiente umano...,	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 13 - fondamenti comunicativi dei linguaggi artistici (riflessioni e riferimenti al punto 6). utilizzando strumenti ed occasioni inizialmente connessi alle esperienze del contesto culturale e dell'ambiente con costante riferimento agli ambiti di relazione di altri contenuti disciplinari (storia, matematica, fisica, ecc.) 	ST.D.ARTE ITALIANO STORIA L2 (*) TIC
- Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	(*) – 8. Nell'ambito dei percorsi di apprendimento in L2, raggiunge gli esiti formativi indicati nei livelli A1 → B1 previsti in base al Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER).		

GRIGLIA DI ORIENTAMENTO PER LA CONNESSIONE TRA COMPETENZE ↔ ABILITA' ↔ CONOSCENZE

COMPETENZE (Asse MATEMATICO)	ABILITA' ESSENZIALI	CONOSCENZE (Contenuti disciplinari)	DISCIPLINE
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.	1. Comprende il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. 1.1. svolge le relative operazioni utilizzando le diverse notazioni e convertendo da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni,..... 1.2. rappresenta con espressioni nei diversi sistemi la soluzione di semplici problemi e ne calcola il valore, utilizzando anche appositi strumenti (calcolatrice,...)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli insiemi numerici N, Q, Z, R; rappresentazione dei numeri, le operazioni con le loro proprietà, ordinamento, particolarità di ciascun insieme. ▪ I sistemi di numerazione ▪ Conversione da frazioni a numeri decimali, a numeri percentuali. ▪ Definizione di potenza e proprietà delle potenze. Calcolo delle potenze 	MATEM e in generale discipline "scientifiche"
Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	2. Traduce dal linguaggio naturale al linguaggio formalizzato e viceversa 2.1. Imposta e formalizza la soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici, traducendo le istruzioni in sequenze simboliche 2.2. Risolve problemi con sequenze di operazioni sostituendo alle variabili letterali i valori numerici 2.3. Comprende il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata risolvendo su questa base problemi di proporzionalità e percentuale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proporzioni ▪ Calcolo di percentuali ▪ Operazioni con monomi, polinomi ▪ Operazioni con le frazioni algebriche ▪ Formalizzazione di un problema attraverso equazioni ▪ Definizione di algoritmo e sue caratteristiche. Schemi fondamentali delle possibili strutture di un algoritmo 	MATEM e in generale discipline "scientifiche"
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	3. Comprende il concetto di equazione e di funzione, ed applica correttamente, seguendo appropriate istruzioni, le procedure di soluzione delle equazioni di primo grado	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Definizione di funzione, dominio ▪ Concetto di equazione e disequazione ▪ Principi di equivalenza delle uguaglianze e disuguaglianze ▪ Tecniche risolutive delle equazioni e disequazioni ▪ Sistemi di equazioni e disequazioni. 	MATEM e in generale discipline "scientifiche"
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le	4. Riconosce i principali enti, figure e luoghi geometrici 4.1. descrivendone le caratteristiche con appropriata terminologia 4.2. applicandone le proprietà nella soluzione di semplici problemi 4.2. utilizzando semplici tecniche per disegnarne caratteristiche e rapporti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enti primitivi, definizioni e teoremi ▪ Movimento rigido del piano ▪ Congruenza tra figure piane e i criteri di congruenza ▪ Poligoni e loro proprietà ▪ Teorema sulla relazione tra angoli al centro e corrispondenti angoli alla circonferenza; ▪ Teorema degli angoli alla circonferenza che insistono sullo stesso arco ▪ Teorema di Talete; ▪ Criteri di similitudine dei triangoli; ▪ Teoremi di Euclide e di Pitagora; ▪ Poligoni inscritti e circoscritti in una circonferenza 	MATEM e in generale discipline "scientifiche"

GRIGLIA DI ORIENTAMENTO PER LA CONNESSIONE TRA COMPETENZE ↔ ABILITA' ↔ CONOSCENZE

gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	5. Comprende ed applica il concetto di misura e quelli correlati di approssimazione ed errore	<ul style="list-style-type: none"> ▪ misura di segmenti ▪ misura di angoli ▪ errore e sua propagazione ▪ approssimazione ▪ Misura di grandezze; perimetro e area di poligoni, applicazione dei teoremi di Euclide e di Pitagora 	MATEM e in generale discipline "scientifiche"
	6. Comprende ed applica il metodo delle coordinate a problemi matematici proporzionati al proprio livello di esperienza	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sistema di coordinate cartesiane nel piano ▪ Rappresentazione di segmenti e rette ▪ Condizioni di parallelismo e perpendicolarità ▪ Equazioni di rette- tipi di proporzionalità ▪ Equazioni di luoghi geometrici fondamentali e parabole 	MATEM e in generale discipline "scientifiche"

CONFAO

GRIGLIA DI ORIENTAMENTO PER LA CONNESSIONE TRA COMPETENZE ↔ ABILITA' ↔ CONOSCENZE

COMPETENZE (Asse SCIENTIFICO - TECNOLOGICO)	ABILITA' ESSENZIALI	CONOSCENZE (Contenuti disciplinari)	DISCIPLINE
<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale riconoscendo nelle loro varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<p>1. Raccoglie, legge ed organizza classi di dati provenienti dall'osservazione diretta o indiretta di fenomeni 1.1. utilizzando appropriatamente grafici e schemi, anche con l'ausilio di un foglio elettronico 1.2. producendo, con la guida dei docenti, adeguate rappresentazioni, classificazioni, generalizzazioni 1.3. avviando, sempre con la guida dei docenti, interpretazioni in base a semplici modellizzazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Grandezza fisica; misura diretta ed indiretta; unità di misura fondamentali del SI; incertezza assoluta, relativa, sistematica ed accidentale; cifre significative. - Grandezze direttamente, inversamente proporzionali e legate da proporzionalità quadratica diretta. - Verifica in laboratorio di leggi fisiche - Densità - misure di masse e di volumi. - Curva di riscaldamento di una sostanza pura. - Determinazione del rapporto di combinazione ponderale degli elementi in un composto. - Atomi e molecole: atomi e legami chimici. - La terra nel sistema solare: il sistema solare, i movimenti della terra, coordinate geografiche. - La classificazione: definizione di specie. I regni. - Geometria generale e piana con relative costruzioni grafiche. - Metrologia e uso degli strumenti di misura. - Rilievo e restituzione di un pezzo di officina. 	<p>MATEM FISICA e in generale tutte le discipline "scientifiche"</p> <p>CHIMICA</p> <p>SCIENZE della TERRA</p> <p>TECNOLOGIA DIS.TECNICO</p>
<p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a</p>	<p>2. Comprende il concetto di sistema 2.1. identificandone, con la guida dei docenti, gli elementi, architettura e le funzioni 2.2. descrivendone con adatte procedure e schemi la struttura e le interazioni</p> <p>4. Comprende i concetti di ecosistema, di impatto ambientale, di sviluppo sostenibile, 4.1. analizzando, con la guida dei docenti, determinati ecosistemi, e identificandone le principali interazioni con i processi tecnologici che tendono a modificarli</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sistemi fisici. - Forze ed equilibrio in meccanica. - Macchine semplici. - Sistema isolato e forze interne ed esterne a tale sistema. - Sistemi omogenei – Sistemi eterogenei, metodi di separazione. - Principi generali di geometria descrittiva e proiezioni ortogonali di semplici figure - Concetto di sistema e di complessità - Biosistema e geosistema – I cicli della natura - Risorse rinnovabili e non rinnovabili. Principali risorse energetiche usate dall'uomo- - Concetto di ecosistema. Livelli trofici e catene alimentari. 	<p>FISICA</p> <p>CHIMICA</p> <p>TECNOLOGIA DIS.PROFESS</p> <p>SCIENZE della TERRA</p>

GRIGLIA DI ORIENTAMENTO PER LA CONNESSIONE TRA COMPETENZE ↔ ABILITA' ↔ CONOSCENZE

partire dall'esperienza		- Ciclo dell'acqua	
<p>Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>5. Comprende il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società, 5.1. riconoscendo le strutture concettuali di base del sapere tecnologico (processualità, progettazione, controllo, ...) 5.2. applicandole nella costruzione di semplici progetti per la soluzione di problemi pratici connessi al proprio livello di esperienza</p>	<p>- Tecnologia dei materiali e loro utilizzo - Norme UNI del disegno tecnico - Descrizione delle principali macchine utensili e del loro uso</p>	<p>TECNOLOGIA DIS.PROFESS</p>
	<p>6. Comprende gli elementi fondamentali di struttura e di funzionamento dei computer; 6.1. utilizzandone le funzioni attraverso l'applicazione dei più comuni software per produrre testi, calcolare e rappresentare dati, cercare e catalogare informazioni, comunicare in rete.</p>	<p>- Programmi di utilità (ed es.: presentazione, foglio di calcolo, database, navigazione nel web, ecc.) - Utilizzo di periferiche (scanner, audio, video, ecc.). - Software didattici ad hoc (Esperienze di fisica on line, ecc.). - Principi di computer grafica.</p>	<p>TECNOLOGIA DIS.PROFESS TIC.</p>

GRIGLIA DI ORIENTAMENTO PER LA CONNESSIONE TRA COMPETENZE ↔ ABILITA' ↔ CONOSCENZE

COMPETENZE (Asse STORICO-SOCIALE)	ABILITA' ESSENZIALI	CONOSCENZE (Contenuti disciplinari)	DISCIPLINE
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p>	<p>. Si orienta secondo le coordinate di spazio e tempo nell'osservazione di eventi e situazioni 1.2. riconoscendo attraverso di esse le relazioni tra i fenomeni storici e sociali affrontati 2.2. collocando opportunamente le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale e i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea</p>	<p>Forme di Stato e forme di governo Concetto di storia: stereotipi e narrazione Rappresentazione del tempo : datazione, assi cronologici, sincronia e diacronia Rappresentazione dello spazio: carte storiche Strumenti per classificare e mettere in relazione (schemi, tabelle, diagrammi,...)</p>	<p>DIRITTO STORIA</p>
	<p>2. Riconosce le principali tipologie di fonti. 2.1. Identifica, attraverso la lettura diretta di alcune di esse e sulla scorta degli orientamenti forniti dai docenti, gli elementi più significativi che caratterizzano i processi storici, economici, sociali e culturali, 2.2. Mette in relazione tali elementi con il vivere quotidiano della propria epoca, e li confronta con la propria esperienza personale</p>	<p>Fonti e documenti storici: esemplificazione di tipologie e classificazioni - L'evoluzione dell'uomo (dagli ominidi all'Homo sapiens; la scoperta della agricoltura, le tecnologie; la scrittura, la città, lo stato; miti e religioni) -Le civiltà antiche. Egitto, Grecia; Roma (Organizzazioni politiche e giuridiche; formazioni economiche e sociali) - L'Europa romano germanica (le "invasioni: Germani ed Arabi; l'Europa feudale; rinascita e trasformazioni dell'Europa) - L'Europa e la scoperta del mondo (Viaggi, esplorazioni e scoperte: la colonizzazione dell'America; Crisi politiche e religiose: stati nazionali e conflitti per il predominio europeo. La Riforma e la Controriforma) Concetto di fonte del diritto, tipologie di fonti e diritto di gerarchia. Bisogni e beni economici. Evoluzione storica dei sistemi economici. Sistema liberista, socialista, economia mista. I soggetti dell'economia, i flussi economici.</p>	<p>STORIA DIRITTO ECONOMIA</p>
<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul</p>	<p>3. A partire dalle proprie esperienze e dal contesto in cui vive, individua e comprende le caratteristiche essenziali della norma giuridica. 3.1. Comprende le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana 3.2. Comprende le caratteristiche fondamentali dei principi e</p>	<p>Norme giuridiche e non giuridiche. la norma giuridica. Le sanzioni. La norma nel tempo e nello spazio. Interpretazione della norma giuridica. I soggetti del diritto e l'oggetto del diritto. La Costituzione, i principi fondamentali,</p>	<p>DIRITTO</p>

GRIGLIA DI ORIENTAMENTO PER LA CONNESSIONE TRA COMPETENZE ↔ ABILITA' ↔ CONOSCENZE

<p>reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<p>delle strutture normative dell'Unione Europea</p> <p>4. Identifica i principali modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni fra persona-società –Stato, 4.1. riconoscendo le funzioni di base di Stato, Regioni, Enti Locali, in rapporto ai principali servizi da essi erogati, alle proprie necessità e ai propri obblighi di cittadino/a 4.2. adottando comportamenti adeguati nella vita quotidiana e nelle relazioni sociali con il proprio contesto</p>	<p>Lo Stato: elementi costitutivi. La democrazia.</p>	<p>DIRITTO</p>
<p>Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p>	<p>5. Comprende, nel quadro dei propri livelli di esperienza, i concetti fondamentali dell'economia e le caratteristiche del mercato del lavoro, 5.1. applicandoli nell'orientarsi al riconoscimento delle specifiche prospettive di occupabilità del proprio territorio. 5.2 Attiva procedure guidate di autovalutazione (bilancio di orientamento,...) e di presentazione delle proprie competenze (curriculum vitae,...) ai fini sia del proseguimento della formazione che di eventuali uscite nella vita attiva.</p>	<p>Il sistema aziendale: principi e organizzazione</p>	<p>ECONOMIA</p>